

履物から探る追跡作法の呪術 怪談文芸研究会

- 20210320 井上真史
- 1 清姫
 - 道成寺縁起における草履の特殊な扱い
 - 清姫は草履とともに人間性を脱ぎ捨てた
- 2 怪談牡丹燈籠
 - お露を追う女として理解する
 - 足音という形で、清姫とは逆説的に「足の誇張」を行う
- 3 雪女
 - 映画『怪談』『雪女』と小泉八雲「雪女」の描写比較
 - 履物の取り扱い
 - 韓国ドラマ『伝説の故郷』より「九尾狐」における同様の履物と子供の取り扱い
 - 追われない女
- おまけ 鬼太郎の下駄について

+